



SS – 121

III Semester B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, November/December 2018  
(Repeaters) (2014-15 Only)  
HINDI LANGUAGE – III  
Natak, Nibandh Aur Sankshepan

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में लिखिए।

(1×10=10)

- 1) भोला ने होरी से भूसे के लिए कितने रुपय की माँग की ?
- 2) किसके भाग खोटे हैं ?
- 3) गाँव का पटवारी कौन है ?
- 4) गाय के पैसे के बदले भोला क्या ले जाता है ?
- 5) होरी नाटक के लेखक कौन हैं ?
- 6) गोबर की पत्नी का नाम क्या था ?
- 7) गाँव में पंडित कौन है ?
- 8) गाय के बछड़े का नाम क्या है ?
- 9) होरी के खेत में कौनसी फसल अच्छी हुई थी ?
- 10) 'गोदान' उपन्यास के लेखक कौन है ?

BMSCW

II. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(3×8=24)

- 1) “आज उन सारे बलिदानों का यह पुरस्कार !”
- 2) मेरा गधापन था कि तुम्हारे बीच में बोला। तुमने खाया है, तुम भरो मैं क्यों अपनी जान दूँ।
- 3) “भाभी, दिल कड़ा करो गोदान करा दो, दादा चले।”
- 4) “जब तक अपनी जोड़ी लाकर अपने द्वार पर न बांधूँगा, तब तक मुझे चैन नहीं।”
- 5) “समझ ले तू थाने गई तो मार ही डालूँगा।”

P.T.O.



III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(2×16=32)

- 1) “‘होरी’ नाटक किसानों की दशा का वास्तविक चित्रण है।” इस कथन के पक्ष में अपने विचार व्यक्त कीजिए ।
- 2) “‘होरी’ नाटक की कथावस्तु लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 3) “‘होरी’ का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए ।

(2×7=14)

- 1) गोबर ।
- 2) हीरा ।
- 3) पटेश्वरी ।

**BMSCW**

V. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए ।

(1×10=10)

- 1) प्राकृतिक प्रकोप ।
- 2) घनसंचार माध्यम ।

VI. निम्नलिखित अवतरण का उचित शीर्षक देते हुए एक तिहाई शब्दों में संक्षेपण कीजिए ।

10

निरंतर अभ्यास इंसान को परिश्रमी बना देता है । फिर जीवन में कुछ भी करना असंभव नहीं होता । इसको हम इस प्रकार भी कह सकते हैं कि इंसान अपनी लगन से निरंतर चलता रहे तो एक-ना-एक दिन लक्ष्य को ज़रूर पा सकता है । कुछ कर दिखाने के लिए केवल दृढ़ निश्चय ही नहीं निरंतर परिश्रम और अभ्यास की ज़रूरत होती है । जिस प्रकार कुआँ प्यासे के पास नहीं बल्की प्यासे को कुएँ के पास जाना पड़ता है । निरंतर अभ्यास ही सफलता की कुंजी है । कहावत है कि रगड़ने से पत्थर में आग और तिलों से तेल निकाला जा सकता है । सामान्य बुद्धि, शक्ति और स्वल्प साधनों वाला इंसान भी कुछ करने की ठान ले और करता रहे तो चमत्कार हो जाया करते हैं ।